



# Revista d'informació municipal

Abril - juny 2019 · Núm. 41

# PASQUÈTES

## 26-29 D'ABRIL



La projecció d' "El Foraster" de Llívia acull casi 600 persones de tota la comarca

La nova app "COMUNICAT-I" de la vila de Llívia ja està implementada

## Telèfons d'interès



Ajuntament	972896011	Museu etnològic Llúvia	
Museu Municipal	972896313	I art, or i plata	616982909
Oficina de turisme	972896313	Renfe Puigcerdà	972880165
Consultori mèdic	972146213	Consell Comarcal	
Farmàcia Vidal	972146204	de la Cerdanya	972884884
Escola Jaume I	972896224	Deixalleria	972880182
Llar d'infants	972897006	Taxi Jairo	620516512
Parròquia	972896301	Taxi Muñoz	659432516

**Emergències**

**112**

## ÍNDEX

<b>Tema</b>	<b>Pàg.</b>
Estació meteorològica	3
Si t'ho has perdut	4
Noticiari breu	7
L'escola Jaume I	8
La sortideta	10
Etimologia dels nostres noms	12
Flora de Llúvia	14
Promoció turística	15
Museu Municipal	16
Pasqüetes i VII Festa castell	18
Agenda	20

Edita: Ajuntament de Llúvia – [www.lluvia.org](http://www.lluvia.org)

Horari d'atenció al públic:

De dilluns a divendres, de 8h a 14h

**NOU** Horari del Museu Municipal:

De dimarts a dissabte, de 9h a 13.30h i de 15h a 18h

Diumenges, de 10h a 14h

*Tancat dimarts matí, diumenges tarda i dilluns*

# Estació meteorològica

<b>TEMPERATURES:</b>	<b>DESEMBRE</b>	<b>GENER</b>	<b>FEBRER</b>
màxima del mes	16,5°C el dia 9	15°C el dia 15	21°C el dia 27
mínima del mes	-8°C el dia 21	-13,5°C el dia 22	-9,5°C el dia 13
mitjana de les màximes	12°C	8,2°C	13,3°C
mitjana de les mínimes	-3,8°C	-6,7°C	-6°C
mitjana de les mitjanes	4,1°C	0,8°C	3,7°C
<b>PRECIPITACIONS:</b>			
dies de pluja	2	1	2
dies de neu	0	8	2
precipitació total mensual	9,6mm	60,3mm	9,2mm
màxima precipitació	6,7mm el dia 16	26,9mm el dia 28	4,9mm el dia 1

## WIC SOCCER LLÍVIA

Aquest any el campus t'ofereix una setmana adicional ambo l'objectiu d'ajuntar i delimitar edats ambo la finalitat de seguir donant un Servei de gran qualitat als nostres jugadors.

### JULIOL 2019

**1a setmana** del 1 al 6 de juliol: Futbol 7 nens i nenes nascuts entre 2007 i 2011

**2a setmana** del 8 al 13 de juliol: Futbol 11 nens i nenes nascuts entre 2005 i 2007

**3a setmana** del 15 al 20 de juliol: Futbol 11 nens i nenes nascuts entre 2003 i 2005



# Si t'ho has perdut...

## Visita dels Reis d'Orient

Com és habitual, els Reis d'Orient van visitar Llívia el dia 5 de gener. Per anar fent temps abans la seva arribada, en Jaume Barri va animar petits i grans al poliesportiu.



L'Ajuntament de Llívia vol agrair públicament les tasques de col.laboració a la festa de Reis de la vila a Laura Rodríguez i Maria Isern, durant més de 20 anys.

## II Festa d'escudella i carn d'olla

Per segon any consecutiu, hem celebrat la Festa de l'Escudella. Els assistents van poder degustar i valorar les escudelles de 4 participants. Finalment, la guanyadora va ser l'elaborada per Marisa Álvarez, que va guanyar un val de 150€. A totes les concursants, per premiar la seva implicació a la festa, se les va premiar amb una panera de productes de Llívia valorades en 30€ cadascuna.

Ben dinat, en Quim Masferrer ens esperava amb el seu espectacle de "Bona gent", que va reunir més de 250 espectadors.



## Visita als estudis de tv3 a l'“Està passant”, el dia 14 de febrer



## Carnestoltes de Llivia

El dijous 28 de febrer, els nens i les nenes de l'escola Jaume I van desfilat pels carrers de la vila fins arribar a la plaça Major, on van tenir lloc diferents danses i una merescuda coca amb xocolata.



El dissabte, a la sala teatre del poliesportiu es va celebrar l'animació infantil “Disco baby” i el I Concurs de disfresses, tant per adults com per a nens. Les disfresses premiades van ser: una gallina, un sushi, un lego i un tronc amb fulles.





La productora audiovisual “Brutal media” va arribar a Llívia el dilluns 28 de gener per realitzar un programa d’ “El Foraster” per a tv3. Va estar filmant pels seus carrers aprofitant la gran nevada que va tenir lloc aquella setmana. La presentació del monòleg es va dur a terme el 15 de febrer al poliesportiu, amb un aforament de casi 600 persones, amb gent vinguda de tota la comarca. El programa s’emetrà per televisió a la propera temporada, segurament a partir de setembre. Aquí us deixem una representació del què va ser:



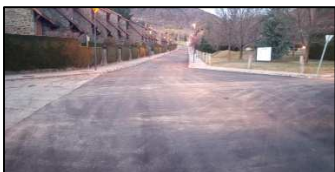
# Noticiari breu

Constituït el Consell Infantil de la vila amb la presa de possessió de l'Alcaldesa petita: Júlia Prat Horvat.



Kàrate: la Yvette Vilà Carnicero va assolir la 3a posició (modalitat kata, aleví femení) i l'Aitana Adam Borràs va assolir la 3a posició (modalitat kumite, infantil femení)

Implementada la nova app @comunicat\_i



Asfaltats els següents carrers: Bulloses, Camí Ral, Camí d'Ur, Dorres, de les Devesetes i Raval i la plaça Molí.

El dia 25 d'abril s'han iniciat les tant esperades obres de l'escola

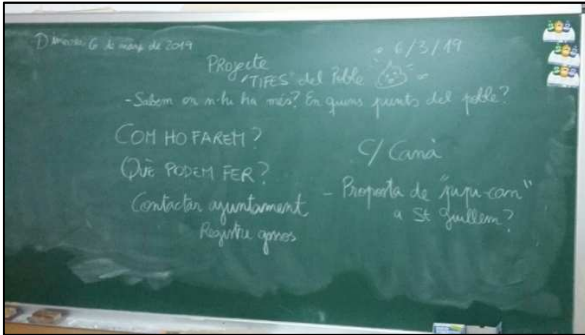


Acabat el pou de St Guillem per les futures termes. Comença el període de licitació pública

# L'escola Jaume I

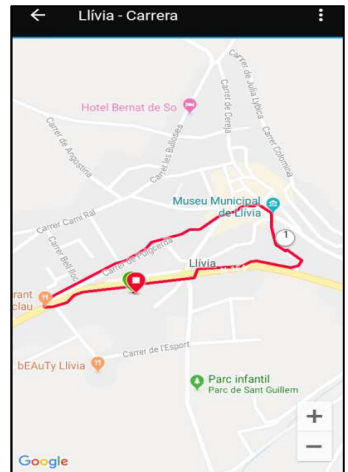
## ESTUDI DE LES TIFES DE GOS

El Consistori Infantil, juntament amb la resta de nens i nenes del Cicle Superior, hem decidit ajudar a l'Ajuntament de Llívia amb un tema que ens preocupa a tots. Com l'Alcalde va dir, no han aconseguit resoldre el problema de **“Les Tifes” de gos que hi ha escampades pels carrers i altres zones de la Vila.**



Per començar, vam decidir fer una ruta, sortint des de l'escola per veure la magnitud real del problema. En un perímetre de 500m circulars fins al Parc de Sant Guillem, ja vam trobar-ne més de 80 excrements de gos.

Vam tornar a sortir a fer una volta i anar a veure el carrer Canà que ens havia comentat la Naila, i fer una petita volta fins tornar a l'escola.





Només sortir de l'escola, ja trobem la primera! De pujada cap al casc antic, no en trobem gaires. Però quan arribem al C/ Canà que queda una mica apartat...allò és un “camp de mines”!!! En trobem fins i tot en bosses negres amb un nus, llençades per allí.

També vam trobar en “Pucky” un gos caçador que sempre passeja sol pel poble. Ens va acompanyar una part del recorregut i pel camí també vam veure com feia les seves necessitats a la vorera.



També vam trobar que en un parell de botigues hi havia un pòster penjat amb un anunci on es demanava recollir les caques de gos.

Vam tornar a l'escola i vam comptar més de 100 tifes durant el nostre recorregut.

També vam comptar un parell de dispensadors de bosses de plàstic per recollir les caques (un a la plaça davant de cal ventura) i l'altre prop de la Caixa.

Ara ens trobem en que alguns nens/es pensen que es molt difícil que puguem fer-hi alguna cosa, perquè realment ens trobem davant d'un problema molt gran. Però alguns d'altres, com la Nora, pensen que si les persones no són cíviques nosaltres les podem “Civicar” i mirar de posar-hi el nostre granet de sorra per resoldre aquesta problemàtica.

A veure, ara, què decidim...!

# La sortideta

Per gentilesa apartahotel Les Corts

## Proposta ruta 7 :

### Les Gorges de Llo

Comencem la ruta a les instal·lacions dels Banys de Llo

Es tracta d'una excursió d'unes dues hores amb un recorregut de 6 km aproximadament i un desnivell positiu d'uns 250 m, relativament fàcil i on potser el punt més difícil és l'última baixada del Collet fins el poble de Llo que es fa per una pista trencada i amb força pendent. La resta es de molt fàcil caminar.

La ruta comença per una pista asfaltada i tancada al tràfic, puja seguint el curs del riu Segre. En aquest punt, es un petit però impetuós riu de muntanya que discorre per dins la engorjada vall flanquejada per les impressionants parets de roca del Roc de Vidre i del Turo Sant Feliu que més tard els veurem des de dalt.

La pujada es suau però constant i ens permetrà veure el riu i la vegetació en tot el seu esplendor.

Quan arribem a la fi de la pista asfaltada i just abans d'un pont, hem de girar cap a la petita pista que surt a l'esquerra, direcció al Mas Paturàs. Si travesséssim el pont i seguíssim tot recta seguint la pista principal, aniríem a parar al refugi de Culassa i més a munt al pla de la Creu, ja direcció camí de Nuria.



De totes maneres, està ben marcat i no hi ha pèrdua.

Seguim aquesta agradable pista on al fons ja veiem el cim del Roc de Vidre amb tota la seva gama cromàtica i que ens porta a un collet.

En aquest punt, hem de sortir del track i dirigir-nos a l'esquerra per visitar les runes de l'ermita de Sant Feliu de Castellvell on hi ha una magnífica panoràmica de la Cerdanya i si mirem enrere del Puigmal de Llo i el coll i pic de Finestrelles.

Val la pena apropar-se però amb molta precaució a l'impressionant caiguda de la paret rocosa del turo de Sant Feliu que aboca a les Gorges del Segre i a la pista per on hem passat abans.

Aquest indret conjuntament amb las restes de l'ermita, es el punt més alt i espectacular de l'excursió i no ens el podem perdre.



Una vegada visitat aquest punt i ja sobre el track, queda baixar cap el poble per una pista amb molta pendent que ens du directament al poble de Llo i final de l'excursió.

Resta perdre'ns per els petits carrers d'aquest bonic poble i visitar l'església romànica de Sant Fructuós, el Castell de Llo situat a la part alta del poble i la font del Monje.



De pas, podem aprofitar i fer parada als banys de LLO i les seves aigües calentes on de ben segur gaudirem d'un bon i relaxant bany.

Link a la ruta: <https://es.wikiloc.com/rutas-senderismo/circular-llo-34316185>

# L'etimologia dels nostres noms

## Sapere aude



### La processionària

Ja que a l'inici de l'article anterior esmentava una eruga forana que amenaça les nostres boxedes, se m'acut ara de parlar d'una altra eruga, aquesta del tot nostrada, que darrerament s'ha convertit en una plaga arreu del territori i que és un perill per als pins, però també per a les persones i, sobretot, per als gossos: la processionària, també coneguda com a cuc o cuca dels pins.

El nom de processionària deriva, evidentment, del llatí *processio* 'processó' pel fet que aquest insecte, en acabar el cinquè estadi larvari, baixa dels pins formant llargues corrues en cerca del lloc idoni on amuntegar-se i tot seguit enterrar-se per tal de començar la fase de crisàlide.

Aquesta espècie fou descrita l'any 1775 pels naturalistes austríacs Johann Denis i Ignaz Schiffermüller, els quals la van batejar amb el nom científic de *Thaumetopoea pityocampa*. *Thaumetopoea* és un compost format amb els mots grecs *tháuma* 'meravella' i *poiéo* 'fer' (és a dir 'que fa meravelles') i s'explica per les característiques i resistents bosses que la processionària teixeix a les branques dels pins per passar-hi l'hivern. Pel que fa a *pityocampa*, és l'adaptació al llatí de la denominació que ja rebia en grec antic aquest animaló i significa literalment 'eruga dels pins': de *pítys* 'pi' i *kámpe* 'eruga' (per cert, del grec *pítys* també deriva el nom de les Pitiüses, és a dir 'les pinoses', 'les cobertes de pins': pel que sembla, en aquestes illes hi havia llavors extenses pinedes i per això els grecs les van batejar així).

La processionària ha estat present a tota la regió mediterrània des de temps immemorials. Els romans en deien *eruca pinorum* ('eruga dels pins') o bé *pityocampa* (que, tal com acabem de veure, és l'adaptació del grec *pityokámpe*) i coneixien bé el perill que representa a causa dels micropèls urticants que desprèn l'eruga en sentir-se amenaçada. En parla Plini el Vell (*Història Natural*, llibres XXIII, XXVIII i XXIX) i en parla Dioscòrides, el metge, farmacòleg i botànic grec del segle I dC. Aquest, al capítol segon del llibre sisè del seu tractat *De materia medica*, descriu els efectes que provoca en la persona la ingestió de processionària: «Aquells que han menjat erugues dels pins, senten immediatament dolor a la boca i al paladar; una inflamació intensa els turmenta la llengua, l'esòfag i l'estómac; un gran dolor intern els tortura, com si sentissin molta pruija; tot el cos els bull; senten nàusees. Cal socórrer-los amb els mateixos antídots que s'administren a aquells que han menjat cantàrides».

D'entrada, pot sorprendre que Dioscòrides dediqui uns paràgrafs del seu tractat a la ingestió d'aquestes erugues, a la descripció detallada dels seus efectes i als remeis que cal aplicar: a ningú assenyat no se li acudiria de menjar processionàries. Però cal que sapiguem que, a l'antiga Roma, una de les maneres de matar algú era barrejar-li erugues de processionària amb els aliments. I és per això que ja a la *Lex Cornelia de sicariis et ueneficis* (Llei Cornèlia d'assassins i enverinaments), de l'any 81 aC, s'inclou la processionària entre els verins la possessió o administració dels quals està penada. En aquesta llei s'esmenten dos insectes més utilitzats per enverinar: les cantàrides (que també s'usaven, i s'usarien, en l'elaboració d'afrodisíacs: que ho preguntin a Ferran el Catòlic!) i el *buprestis*, una mena d'escarabat verinós no identificat el nom del qual és pres del grec *boúprestis* (literalment 'que crema els bous', mot compost de *boûs* 'bou' i *prézo* 'cremar', ja que solia estar entre el farratge i si els bous se'l menjaven, s'inflaven, patien cremors i morien).

A part d'aquest ús criminal, en aquells temps la processionària també tenia aplicacions mèdiques: explica Plini (*HN*, XXIX, 30) que aquestes erugues, juntament amb les cantàrides i el *buprestis*, «tenen un efecte càustic sobre la pell i cobreixen les ulceracions amb una crosta», raó per la qual «aquests insectes són summament eficaços per a la cura de la lepra i els líquens» (això mateix afirma Dioscòrides a *De materia medica*, II, 55).

Com a curiositat final explicaré que, quinze segles més tard, un metge i naturalista italià anomenat Pietro Andrea Mattioli (1510-1577) va escriure uns comentaris al *De materia medica* de Dioscòrides coneguts amb el nom de *Discorsi*. Mattioli és un personatge important en la història de la botànica (va descriure cent noves espècies) i els seus *Discorsi* destaquen, entre altres coses, per ser la primera obra coneguda en què es parla del tomàquet a Europa, del qual diu que és una nova varietat d'albergínia i que es pot menjar com una albergínia: cuit, salpebrat i regat amb oli (va ser Mattioli qui va batejar aquest fruit amb el nom de *pomo d'oro* 'fruit (o poma) d'or', d'on procedeix l'actual denominació italiana, *pomodoro*, ja que la primera varietat que en va arribar al nostre continent, en madurar es feia de color daurat). Doncs bé, en comentar tot el tema de la processionària, Mattioli fa una descripció molt acurada de les erugues i de les bosses en què es resguarden durant l'hivern. Tot prou científic i entenimentat fins que, a l'última línia que hi dedica, fa l'afirmació següent: *haec sanguinis manationibus aptissima est: quare imposita confestim fluorem sistit*. És a dir: «la bossa de la processionària va d'allò més bé per a les hemorràgies, ja que aplicada sobre la ferida atura de seguida el vessament de sang». Potser sí, però jo no ho provaria pas.

En fi, sort que la medicina ha avançat...

Toni Cardona

# FLORA DE LLÍVIA

Llívia és coneguda, entre moltes altres coses, per la seva Farmàcia, on s'elaboraven remeis medicinals a partir de l'abundant flora de les rodalies. En aquesta secció parlarem a bastament d'aquesta rica flora.

## **STELLARIA HOLOSTEA**

La *Stellaria holostea* L. és una planta herbàcia, de fulles sèssils, oposades, que acaben en punta, amb tiges quadrangulars. Pot arribar a fer fins a 60 cm. Pertany a la família de les Cariofil·làcies (*Caryophyllaceae*), que és la mateixa que la dels clavells.

Té diversos noms populars: el més comú és el de rèvola, però també se'n diu estrelletes, llengua de gallina, rèvola vera o rèbula.

Etimològicament, *stellaria* (ll.) > en forma d'estrella; i *holostea* (gr.) > *holos* (tots), *osteon* (os): a causa de la fragilitat de la planta.

Produeix flors de color blanc brillant, difícils de fotografiar, ja que saturen la imatge. Els pètals són profundament bífids o bipartits i formen com una estrella, cosa que li dona el nom a la planta. Té entre 3 i 10 estams, però fins i tot pot no tenir-ne cap. Fa un fruit en forma de càpsula esfèrica.

Floreix a començament primavera, entre març i maig. A Cerdanya sol florir a partir de l'abril. Antigament, aquesta flor era molt comuna als rams de les nenes que feien la primera Comunió, pel maig.

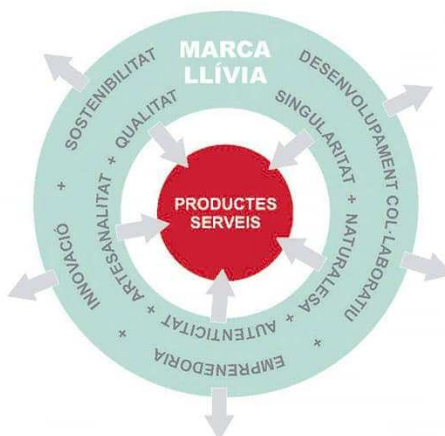
El seu hàbitat sol ser de boscos caducifolis humits, a no gaire alçada, especialment en zones sil·líciques. A Llívia és molt comuna als prats propers a Sant Guillem.

És una planta difícil de confondre, fins i tot quan no és florida i sol aparèixer en grans quantitats allà on floreix.



Enric Quílez i Castro  
President del Grup de Recerca de Cerdanya

*Stellaria Holostea* (Foto: Francesc Esteban)



**PRESENTACIÓ**  
**CENTRE D'EMPRENEDORIA I DESENVOLUPAMENT**  
**COL·LABORATIU DE LLÍVIA**

**DIVENDRES 15 DE MARÇ**  
**SALA DE PLENS I CONVENCIONS**  
**AJUNTAMENT DE LLÍVIA**  
**21'00h.**

## **PRESENTACIÓ DEL VÍDEO PROMOCIONAL** **DE LA VILA DE LLÍVIA**

**El proper dia 28 d'abril es presentarà, en el marc de Pasqüetes, el nou vídeo de promoció turística de la vila de Llivia**

Durant tot l'any passat s'ha gravat un vídeo de la vila de Llivia i el seu entorn.

L'objectiu és disposar de material de qualitat que aproximi al potencial turista el paisatge, les activitats, la gastronomia, l'esport, la natura, la cultura, el relax i, en definitiva, la qualitat de vida que ofereix Llivia i que s'esculli com a destí d'entre les milers propostes geogràfiques. Aquest material es projectarà a les fires on Llivia assistirà dins el pla de màrqueting en properes campanyes turístiques i en esdeveniments rellevants de la vila.

La presentació del vídeo s'emmarca dins el context de la Festa Major de Pasqüetes, en concret el diumenge 28 d'abril, a les 17,30h, al poliesportiu, abans del concert de l'orquestra Montgrins, on tots els assistents podran visionar-lo.

# MUSEU MUNICIPAL

## **Nova programació del Museu Municipal: Cicle *Iulia Libica* d'història i arqueologia.**

Un dels objectius del 2019 per part de la direcció del museu és la realització d'una nova programació anual pel museu.

La programació és un indicador de la seva vitalitat institucional, i reforça la difusió sobre la col·lecció, complementant les limitacions de la exposició permanent. En aquesta programació oferim diverses eines comunicatives per tal de difondre els coneixements relacionats amb la col·lecció, i sobretot ajuda a la fidelització i a la atracció de nous públics. L'activitat ha d'incloure diversos segments, s'ha de diversificar i ha de generar distints discursos i generar debat, i que a més de ser una eina educativa, també es constitueixi com una alternativa de lleure.

Des d'aquests paràmetres s'ha establert la programació d'enguany, on oferim un disseny de la programació variat, que lliga amb la col·lecció arqueològica i històrica de Llivia, i on s'hi inclouen activitats com conferències, presentacions de llibre, visites guiades, tallers i finalment també, descobrir el patrimoni a través de les TIC.

La personalitat d'aquest cicle encara radica en els tallers d'arqueologia, una proposta lúdica i cultural que ja fa anys que realitza el museu, i que té molt bona acceptació. Tanmateix, la novetat respecte els tallers és la inclusió, no tan sols dels infants, sinó del públic familiar, on nens i adults comparteixin el temps i aprenguin junts.

D'altra banda, oferirem dues xerrades que ens expliquen línies de recerca que es desenvolupen a l'entorn del Museu: l'arqueologia a l'entorn del fòrum romà de Llivia, i sobre la Llivia i la Cerdanya medieval, per últim, també presentarem una de les últimes novetats editorials que volen apropar el públic infantil a la història.

Un altre eix del cicle és el patrimoni. Llivia és un municipi amb un excepcional catàleg de béns culturals. El museu és una institució territorial, que busca sortir dels seus murs. Actualment hem dissenyat una nova audioguia que es pot escoltar a través del teu smartphone: *Llivart*.

Per últim, tanquem aquest eix amb la presentació del pla estratègic del museu, el qual ha de constituir un document que fixi les accions prioritàries pels propers anys. Un pla estratègic ha de complir amb la virtut de ser participatiu. Per tant, nosaltres pretenem fer una presentació del pla fet fins ara, fet tot un exercici de comunicació i transparència, com també obrir el pla al debat públic, i que els ciutadans hi puguin fer les aportacions que posteriorment seran incloses al pla. El fet d'escoltar el públic i que aquest pugui fer les seves propostes de forma oral i escrita, és un dels passos que s'han de fer en el pla estratègic, per tal d'elaborar el document definitiu. D'aquesta manera, esperem que tots i totes vulgueu participar en la forma de pensar el museu del futur.

*Gerard Cunill*



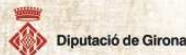
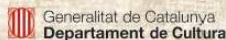


C I C L E  
**IULIA LIBICA**  
 D'HISTÒRIA I ARQUEOLOGIA

del 17 al 20 d'abril

Carrer dels Forns, 10 -www.Llvia.org

- |                      |  |  |
|----------------------|--|--|
| <b>Dimecres 17:</b>  | <p>Matí: 11:00 h.- 13:00 h.<br/>           Tallers d'arqueologia. Familiar (6 -12 anys).<br/>           I sessió<br/>           Taller excavem al museu.<br/>           Taller Terni Lapilli: el joc que tornava bojós els romans.</p> | <p>Tarda: 18:00 h. - 19:00 h.<br/>           Com volem el museu de Llivia del futur?<br/>           Presentació del Cicle i del pla estratègic participatiu.</p> |
| <b>Dijous 18:</b>    | <p>Matí: 11:00 h.- 12:00 h.<br/>           Presentació: Llivart audioguia Viu una experiència a través del patrimoni.</p>  | <p>Tarda: 18:00 h. - 19:00 h.<br/>           Aníbal i els seus elefants a través de la Cerdanya. Presentació del llibre infantil, per Oliver Vergés.</p>         |
| <b>Divendres 19:</b> | <p>Matí: 11:00 h.- 13:00 h.<br/>           Tallers d'arqueologia<br/>           II sessió<br/>           Taller de ceràmica i llànties romanes.<br/>           Talles de mosaics romans.</p>   | <p>Tarda: 18:00 h. - 19:00 h.<br/>           Jordi Guàrdia: El fòrum romà de Iulia Libica i l'urbanisme romà de Llivia.</p>                                      |
| <b>Dissabte 20:</b>  | <p>Matí: 11:00 h.- 12:30 h.<br/>           Visita guiada al patrimoni de Llivia.</p>   | <p>Tarda: 18:00 h. - 19:00 h.<br/>           Gerard Cunill: Els orígens de la Generalitat i el fogatge de la Cerdanya de 1365.</p>                               |



# PASQUÏETES

## FESTA MAJOR

**LLÍVIA** del 26 al 29 d'abril **2019**

Divendres  
BUS tarda  
recollida  
Cerdanya i  
retorn a  
les 3h i a  
les 5h

**BUS DE LA FESTA**  
CERDANYA JOVE

### **DIVENDRES 26**

A partir de les 21 h  
**NIT DELS JOVES**

Al poliesportiu

A partir de les 00 h

**LA BANDA DEL COCHE ROJO**

02 h **KARAOKE'S BAND**

04 h **DJ XANDRI'S**

### **DISSABTE 27**

De 10 a 13 i de 16 a 18 h

**PARC INFANTIL**

15 h **CAMPIONAT DE BOTIFARRA**

a Cals Frares. Contacte:

Hostal Rusó de Llivia

18 h **EL POT PETIT I LA MERMELADA BAND**

(animació infantil), a la sala teatre del poliesportiu

19.30 h **PRESENTACIÓ DEL**

**LLIBRE** "La niña de la cajita de cerillas y otros cuentos", de Paco Riera. A la Sala d'Actes de l'Ajuntament de Llivia

23.30 h **CAFÈ TRIO**

al poliesportiu

01.45 h **DALTON BAND**

+ **DJ XANDRI'S**

al poliesportiu

### **DIUMENGE 28**

12 h **PARTIT DE CASATS CONTRA SOLTERS**

a la pista de futbol

13 h **Sardanes amb la COBLA MONTGRINS**

a la plaça Major

17 h **PRESENTACIÓ DEL VÍDEO DE PROMOCIÓ**

**TURÍSTICA** de la Vila de Llivia al poliesportiu

18 h **Concert i ball amb**

**l'ORQUESTRA MONTGRINS** al poliesportiu

De 10 a 13 i de 16 a 18 h

**PARC INFANTIL**

### **DILLUNS 29**

Al matí al parc de Sant Guillem **INFLABLES**

10 h **FEFE I CIA** (jocs i animació) al poliesportiu

12 h **SARDANES** amb la **COBLA SELVATANA**

a la plaça del Moli

14 h **DINAR POPULAR**

gentilesa de l'Ass. de Caçadors.

Al poliesportiu. Capacitat limitada

18 h **Concert i ball amb**

**l'Orquestra SELVATANA**

al poliesportiu

Més informació:

**972 896 011**  
**972 896 313**  
**www.llivia.org**

Organitza:

**Ajuntament de Llivia**



# VII festa del castell de Llivia

12 de  
maig  
2019

Al Castell  
10-14 h:  
**Pujada al Castell  
a peu, amb bus i  
amb burros**

11 h: **Visita guiada  
a les runes del Castell**  
amb l'arqueòleg  
Eduard Sánchez

12 h: **Representació  
teatral de l'ofertiment  
del privilegi** que ens  
atorgà Jaume I per  
habitar la falda del  
Castell amb l'animació  
musical de Caladrius

Al pàrquing de l'església  
Ntra. Senyora dels Àngels  
13.30 h:  
**Esbart Dansaire**  
Fontcoberta  
(dances tradicionals)

14 h:  
**Dinar popular**  
(venda de tiquets al  
Museu Municipal: 15 €)

Després de dinar:  
**Ball de tarda amb  
Xarop de Canya**

16.30-18:30 h:  
**Taller de circ  
medieval**

Durant tot el dia  
**Recreacions i activitats  
medievales amb Terra  
d'Arquers de Vall-llobera  
i camp de tir amb arc**  
(al costat de l'església)

**Mercat medieval de  
productes artesanals**

Organitza:  
**Ajuntament  
de Llivia**



us animem  
a vestir-vos  
d'època!



# Agenda

abril - juny 2019



**-Del 17 al 20 d'abril, al museu municipal:**

**Cicle de Iulia Libica:** *veure programa a l'interior*

**-20 d'abril, a les 20h a la sala actes de l'ajuntament:**

**Presentació llibres** "Honor de poble a poble" i "El gran salt d'en Clarinet"  
(Jordi Romeu)

**-19 i 20 d'abril, de 10.30h a 20.30h al poliesportiu:**

**II Fira de Brocanters i Antiguitats "Lliviantic"**

**-Del 26 al 29 d'abril: Pasqüetes de Llívia:** *veure programa a l'interior*

**- 5 de maig: Festa dels Avis:** missa, dinar i ball de tarda amb Neus Mar

**-10-12 de maig:**

**Let's clean, Europe:** activitats conscienciació sobre la generació de residus

**-12 de maig: Festa del Castell:** *veure programa a l'interior*

**-18 de maig: Dia internacional museus**

**-2-4 de juny: Festa de la Transhumància:** exposició Camí Ramader de la Marina, pujada a les Bulloses i dinar de germanor, entre altres actes

**-15 i 16 de juny: Sant Guillem:** dia 15 Torneig de Play a Cals Frares a la tarda; dia 16 a les 12h: processó i sardanes amb la Cobla Ciutat Manresa i a les 18h: ball a la plaça amb el Cafè Trio

**-23 de juny: Revetlla de Sant Joan,** sopar i ball amb trio Solistes

**-28 de juny: Revetlla de Sant Pere,** ball amb l'actuació musical "Axis Duet" a les 23.30h

*Voleu rebre la revista al vostre correu electrònic? Voleu escriure un article? Voleu donar la vostra opinió? Voleu donar a conèixer un projecte?*

*Només cal que ens envieu un correu a [turisme@llivia.org](mailto:turisme@llivia.org) i ens feu arribar la vostra sol·licitud*