

# Agenda

abril 2014



## • Durant tot el mes d'abril:

exposició temporal de ceràmica farmacèutica a la sala d'actes de l'Ajuntament, en horari de Museu municipal.

## • Divendres 18 d'abril

1er concert del Festival de Música Vila de Llivia, "Les set paraules de Crist a la Creu"

## • 25, 26, 27 i 28 d'abril

Pasqüetes



## PRIMER PREMI PANERA

### de Reis de l'Associació d'Empresaris de Llivia

Si transcorreguts els tres mesos de termini no ha sortit el guanyador, l'Associació ha decidit sortejar-lo el dia de la Festa del Castell el mes de maig d'enguany entre tots els participants.

## FESTA DEL CASTELL

L'associació d'Empresaris de la Vila de Llivia col·laborarà juntament amb l'Ajuntament de Llivia, en l'Organització de la festa del Castell d'enguany. Ens agradaria comptar amb una col·laboració popular per tal que esdevingui una festa on hi pugués participar tothom.

Es demana que la gent del poble que estigui interessada a participar, es posi en contacte amb l'Associació d'Empresaris o amb l'Ajuntament de Llivia.

L'Associació d'Empresaris de la Vila de Llivia.

## Voleu rebre la revista al vostre mail?

Només cal que ens escrigueu un mail a [patronat@llivia.org](mailto:patronat@llivia.org) i sol·liciteu que la voleu rebre periòdicament a la vostra bústia de correu electrònic.

# Revista d'informació municipal

Abril 2014 · Núm. 18



## PASQUÏETES 2014, LLÍVIA

## Sumari

Pàg. 6 i 7

Plà integral turístic

Pàg. 10

Cursos Setmana Santa



# Temes destacats

## Telèfons d'interès

Ajuntament	972 896 011
Patronat de Turisme	972 896 313
Museu de Llívia	972 896 313
Museu de la Pagesia	616 982 909
CEIP Jaume I	972 896 224
Llar d'infants	972 897 006
Parròquia	972 896 301

## Emergències 112

Bombers de Llívia	972 896 280
Consultori Mèdic	972 146 213
Ambulàncies	061
Sanitat respon	902 111 444
Hospital de Puigcerdà	972 880 150
Farmàcia Llívia M. Biel	972 896 120
Sorea (Aigües)	972 880 948
Fecsa-Endesa-Avaries	800 760 706
Repsol Butano	973 350 187
Renfe Puigcerdà	972 880 165
Alsina Graells	902 422 242
Autobusos Teisa Girona	972 200 275
Consell Comarcal de la Cerdanya	972 884 884
Serveis Socials Comarcals	972 141 313
Oficina de Turisme de la Cerdanya	972 140 665
Deixalleria	972 880 182

Tema	Pàg.
Pasqüetes 2014	3
Pasqüetes de fa 40 anys	4 i 5
Plà integral turístic de Llívia	6 i 7
Senyera del castell	8
Amics del Museu de Cardedeu	8
Sant Jordi a l'escola	8
Pràctiques a l'Institut Pere Borrell	9
Cementiri	9
Temperatures mes de febrer	9
Cursos Setmana Santa	10
33è Festival de Música Vila de Llívia	11
Agenda abril	12



Edita: Ajuntament de Llívia - [www.llivia.org](http://www.llivia.org)

### Horari d'atenció al públic:

De dilluns a divendres, de 9 a 14 h

### Horari d'atenció del Patronat del Museu municipal:

de dimarts a divendres de 10 a 18 h

Dissabtes i festius, de 10 a 20 h

Diumenges, de 10 a 14 hores

Dilluns tancat

## Pasqüetes 2014

Pasqüetes arriba puntual un any més, per aquest any s'han preparat una sèrie d'activitats festives que segueixen la línia de sempre un programa que procura trobar l'equilibri –sempre complicat– entre gustos, preferències i edats. També un equilibri entre allò més tradicional i allò més innovador i a més com a novetat la jornada de portes obertes per qui estigui interessat a visitar les obres de remodelació del Poliesportiu, així com la caldera de Biomassa.

Espero que com sempre fem d'aquesta Festa Major la nostra. Vull agrair l'esforç de totes les persones i entitats que fan possible la nostra festa; que fan possible l'esclat d'un poble. Ara només resta desitjar que gaudim de la Festa amb intensitat, però amb civisme.

Molt Bones Pasqüetes a tots!!!!

Sílvia Orriols i Palmero

Alcaldessa de Llívia

### DIVENDRES 25 D'ABRIL

A les 10 de la nit MONÒLEGS  
A partir de mitjanit FESTA JOVE al Poliesportiu

### DISSABTE 26 D'ABRIL

JORNADA DE PORTES OBERTES PER VISITAR LES NOVES OBRES

De les 10 del matí a la 1 i de 3 a 6 de la tarda:  
PARC INFANTIL, al Poliesportiu,  
CAMPIONAT DE BUTIFARRA

A les 6 de la tarda ESPECTACLE INFANTIL  
A les 11 de la nit ball amb:  
QUE TAL QUARTET  
I tot seguit:  
INSD AIBA

### DIUMENGE 27 D'ABRIL

A les 13.00 h. SARDANES a la Plaça Major amb la COBIA ADONTQRINS

De les 10 del matí a la 1 i de 3 a 6 de la tarda:  
PARC INFANTIL, al Poliesportiu  
A les 6 de la tarda CONCERT amb:  
L'ORQUESTRA ADONTQRINS  
A les 11 de la nit ball amb:  
L'ORQUESTRA ADONTQRINS

### DILLUNS 28 D'ABRIL

Davant el mar: Jocs INFANTILS amb FETE i CIA  
A les 12 del migdia SARDANES:  
Amb la COBIA SELVATANA, a la Plaça del Molí.  
A les 6 de la tarda CONCERT i BALL amb:  
L'ORQUESTRA SELVATANA

# PASQUÏETES 2014, LLÍVIA

## Pasqüetes de fa 40 anys



D'esquerra a dreta: C. Blanquer, C. Sirvent, T. Calls, J. Tuset, D. Arce i T. Mir

*Pasqüetes  
de fa 40 anys*

Al llibre del Valentí Surià, "Vivències de quan repicaven les campanes" d'edicions Salòria (2012), l'autor ens dóna una idea general de com era i què significava la Festa de Pasqüetes. Pasqüetes arribava, com sempre, després de la Quaresma i Pasqua, temps d'abstinència en els que no era permès ballar, tan sols es podia ballar per Sant Josep, per ser festa de precepte, conseqüentment era una festa major molt esperada per tothom.

Els actes previstes del dissabte eren el ball de tarda i el ball de nit, el diumenge al matí es feien sardanes a la plaça, per la tarda concert, ball de tarda i després de sopar concert i sarau, molts dels assistents venien del Capcir i arribaven amb tren a Estavar, el dilluns el mateix programa que el diumenge tot i que les sardanes es feien, tal i com es segueix fent avui dia, a davant de "Cal Costa".

Parlant amb el Sr. Josep Tuset i la Sra. Nati Borrut, que van portar "el Centru" (hogar del productor, Educación y Descanso) del 1966 al 1976 i que molt amablement ens han deixat les fotografies, ens han explicat que era al Centru on s'organitzava la festa de Pasqüetes, ja que era el local social de la Comissió de festes, formada bàsicament per jovent de la Vila, així com la seu del teatre, del futbol, la comissió de reis i fins i tot Mossèn Cels hi feia Catequesis. A la pregunta de quin programa hi havia per Pasqüetes, m'han respòs que pràcticament era el mateix d'ara: els concerts, els balls, les sardanes i el partit de futbol solters contra casats, tot i que aquells anys es feia el ball de rams, el ball d revenja i la toia i la "Serenata" que consistia en que els músics anaven a tocar una peça a casa de les autoritats, normalment l'Alcalde. I que els concerts- com que no hi havia poliesportiu ha afegit el Josep- es feien als bars i locals de la Vila.

El Centru era el punt neuràlgic de la vida social a Llívia, les dones- afegeix la Nati- venien a veure "Reina por un día" que era un serial i a Llívia en aquells anys només hi havia aquest aparell de televisió.

Moltes gràcies per fer-nos reviure uns temps que avui ja són llunyans!!!



## Pla integral de valorització turística del municipi de Llívia

L'Ajuntament de Llívia a demanat un Pla de Foment Territorial que inclou cinc actuacions que sumades formen un veritable pla estratègic de millora de l'accessibilitat i la mobilitat dins del nucli de Llívia.

**Senyalització turística integral**, es preveu desenvolupar tota una tipologia senyalística més entenedora, coherent i compacta, l'actuació afecta als senyals viaris, als monòlits de la carretera, senyals informatius, plafons turístics, senyals per a vianants i senyalització horitzontal.

**Arranjament de l'aparcament urbà del Troc** i dels seus accessos, es preveu condicionar l'espai ja existent, ANIVELLANT-LO, ASFALTANT-LO per donar cabuda a 70/80 vehicles de manera ordenada, així com la urbanització del carrer Canà, via natural d'accés motoritzat al aparcament del Troc, també es preveu l'enjardinament per tal de dignificar l'espai. Aquesta actuació també inclou la connexió entre l'aparcament i el nucli comercial i turístic.

**Millora dels carrers del centre del municipi** aquestes millores consistiran en tasques de compactació de la base dels carrers, així com l'asfaltat del tram rodat i retocament de l'actual tram de llambordes per tal de diferenciar els dos àmbits. L'espai que envolta l'església i la farmàcia, veritables nodes turístics, es preveu sigui en llambordes per tal de remarcar el caràcter d'aquest espai catalogat.

**Arranjament del camí d'accés al Castell**, incorporant terra sòlida per tal de fer-lo més resistent a les inclemències meteorològiques, s'hi afegirà la senyalització adequada inclosa en el projecte de senyalització turística.

**Creació del centre d'interpretació del Fòrum romà**, aquesta és la intervenció més ambiciosa, tant a nivell pressupostari com a nivell d'intervenció i sobretot a nivell estratègic ja que ha de ser el nou pol d'atracció turística basat en el llegat romà de Llívia.

Es planteja generar un nou edifici conservant la volumetria actual incrementant una mica l'alçada. Hi haurà espais de recepció, serveis, sala d'instal·lacions, una sala d'exposicions i una de recepció. Aquest edifici tindrà una especial cura en la integració en l'espai deixant la façana que dona a Llívia amb un acabat de vidre a fi de tenir vistes sobre el Fòrum i la resta de la Vila.

A nivell pressupostari es preveu un pla integral de Valorització Turística de Llívia amb un cost total de 1.105.470,45 euros (iva inclòs) un 3,73 % al camí del Castell, un 4,13% es dedicarà a la senyalització turística integral, un 17,76% a la millora dels carrers del municipi, un 22,74% a l'arranjament del aparcament del Troc i accessos i un 51,61% a la creació del Centre d'interpretació del Fòrum romà de Llívia.

El calendari previst per aquest conjunt d'actuacions serà 2014-2015.

Senyalització turística integral, millora dels carrers del municipi, durant el 2014, i les actuacions durant el 2014-2015 seran l'arranjament de l'aparcament del Troc, l'arranjament del camí d'accés al Castell i la creació del Centre d'interpretació exclusivament durant el 2015



Centre d'interpretació

Restes Fòrum Romà

## Senyera del castell

La senyera que onejava al Castell de Llívia va ser víctima d'una bretolada i va aparèixer tallada, volem fer una crida al civisme des d'aquesta revista ja que aquest tipus d'actes vandàlics no treuen cap a res i perjudiquen la imatge de Llívia.

## Amics del Museu de Cardedeu

Els amics del Museu de Cardedeu organitzen una excursió a Llívia el proper dissabte dia 12 d'abril, les activitats que tenen programades són la visita al Museu, la visita guiada per la vila, dinar i tornada a Cardedeu. Recordem que el passat 25 de Març Llívia també va fer una acció similar, la sortida va tenir molt d'èxit tan a nivell d'afluència com per les activitats que es van programar així com per el bon dinar del que vàrem gaudir a Cardedeu. Esperem fer sortides d'aquest tipus més sovint !!

## Sant Jordi a l'escola

El dia 23 d'abril, Sant Jordi, Llívia s'omplirà de llibres i roses. Com ja ve essent habitual el CEIP Jaume I de Llívia obrirà les seves portes per mostrar a pares i amics els textos treballats a l'escola, així com per a la lectura de contes i també es farà l'entrega dels premis dels Jocs Florals.

La parada de llibres estarà ubicada a l'entrada de l'escola i els carrers de la Vila s'ompliran de les tradicionals parades de roses que gestionaran els alumnes més grans de l'escola. Us desitgem un bon Sant Jordi a tots els lliviencs.



## Cementiri

8

En el cas de que cap titular d'alguna concessió en el cementiri vingui a justificar-la, l'ajuntament procedirà el que cregui oportú d'acord amb la llei.

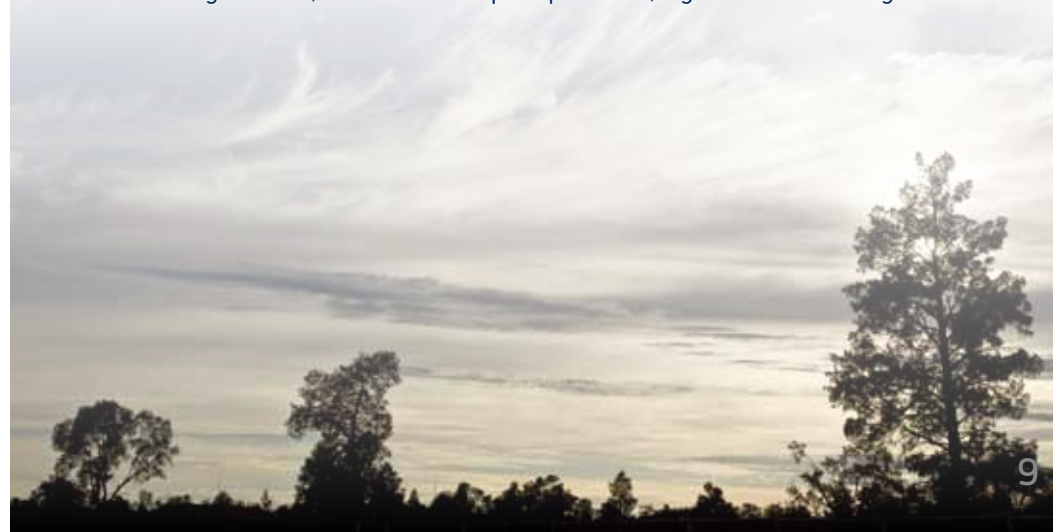
## Pràctiques d'alumnes de l'Institut Pere Borrell

L'Institut Pere Borrell de Puigcerdà ha signat un conveni de col·laboració per la formació pràctica en centres de treball. Els alumnes que faran aquestes pràctiques a l'Ajuntament de Llívia són Alejandro Chumbo Ferreira i Adrian Marian Briciu que estan cursant "Auxiliar en activitats d'oficines i serveis d'administració generals (0201)". El total de les pràctiques serà de 200 hores per cada alumne. L'Alejandro les farà del 10 de març fins el 28 de maig i l'Adrian les farà del 11 de març fins el 29 de maig.

## Temperatures i Precipitacions enregistrades durant el mes de Febrer

L'Estació meteorològica de Llívia durant aquest passat mes de febrer va registrar el dia 20 la temperatura màxima: 20°C mentre que la mínima mensual va ser el dia 22 i va ser de -6,5°C. Quan a les precipitacions el dia 15 van caure 13,8 mm i el dia 16 6,1 mm.

Us recordem que cada dia via Facebook us informem de les temperatures màximes i mínimes enregistrades, així com de les precipitacions, siguin en forma d'aigua o neu.



9

## Cursos Setmana Santa

Vine al Museu en família són una sèrie de tallers pensats per les famílies, d'una banda tallers d'Arqueologia per als més menuts on tot jugant fabricarem una llàn-tia romana, pintarem sobre paper i fusta de la manera que es feia en època grega i romana i el darrer pensat per aprendre a escriure amb tablettes i estilets així com la tipografia romana. I per l'altre banda, el dissabte pensat més per adults: el taller de sabó.

Us animem a participar en aquests tallers, per apuntar-vos us podeu adreçar al Museu Municipal per fer i pagar la inscripció que com veieu té un cost molt econòmic.

1 taller 9.5€

2 tallers 17€

4 tallers 30€

Pack familiar de 2 tallers + el taller de sabó 25€

Taller de sabó 10+3€ de material.

## 33è Festival de Música Vila de Llivia "Les set últimes paraules de Crist a la Creu"

Haydn, coetani de Mozart i com ell també austríac, va dedicar els últims anys de la seva vida a la composició de música sacra.

"Les Set Últimes Paraules de Crist a la Creu" op. 51, de Franz Joseph Haydn interpretat pel quartet Il Nuovo Quartetto Meridies, integrat per Carmelo Andriani, violí Gennaro Minichiello, violí, Claudio Andriani, porpra Giovanna D'Amato, cello, quartet format l'any 1992.

L'obra consta de:

1. Pare, perdona'ls, perquè no saben el que fan.
2. En veritat et dic: avui seràs amb mi al paradís
3. Dona, vet aquí el teu fill, i tu, vet aquí ta mare.
4. Déu meu, Déu meu, per què m'has abandonat?
5. Jesús digué: Tinc set
6. Tot està complert.
7. Pare, encomanem el meu esperit a les teves mans.

La composició va ser encarregada (1787) a Haydn per una confraria de Cadis, ja que a la seva catedral hi havia el costum de produir una obra cada any per al Divendres Sant. Del seu treball hi ha diferents versions: l'original per a orquestra, un oratori amb cors (estrenat a Viena el 1796), i la transcripció per a quartet de cordes.

Per als qui vulguin gaudir en directe d'aquesta obra el divendres dia 18 obrim el 33è FESTIVAL DE MÚSICA VILA DE LLÍVIA, com sempre a l'església Nostra Senyora dels Àngels, a les 21:30 hores i d'entrada gratuïta.

