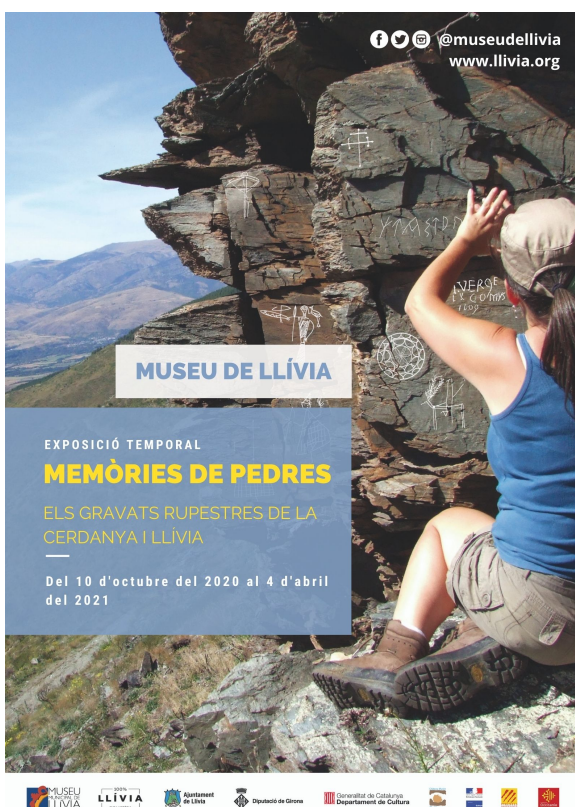


NOTA DE PREMSA
28-09-2020

El Museu de Llívia inaugura l'exposició *Memòries de pedres, els gravats rupestres de la Cerdanya i Llívia*



El Museu de Llívia inaugurarà el proper **10 d'octubre**, coincidint amb les Jornades Europees de Patrimoni 2020, l'exposició *Memòries de pedres, els gravats rupestres de la Cerdanya i Llívia*. Aquesta exposició s'havia programat per Setmana Santa però es va haver de posposar per la COVID 19.

L'exposició tracta de plasmar la recerca a l'entorn dels gravats rupestres a l'aire lliure de Cerdanya, realitzada pel ministeri de cultura francès, i la xarxa associativa cultural local, des de l'any 2010. L'any passat el Museu de Bellestar (Pirineus Orientals) i la direcció regional d'Afers Culturals d'Occitània, varen voler posar en valor aquesta recerca, produint aquesta exposició que va ser exhibida del 3 d'abril al 30 de novembre del 2019 al mateix museu

de Bellestar.

Aquest 2020, l'exposició arriba per primer cop a la Cerdanya de la mà del Museu de Llívia, i té la intenció de mostrar als cerdans un patrimoni local molt proper, interessant i valuós, gairebé únic al món. Els gravats rupestres de Cerdanya són un conjunt d'art rupestre a l'aire lliure, situats sobretot en esquistos de pissarra d'alta muntanya Cerdana, i que tenen representacions i significats molt diversos, i una cronologia molt extensa, des de la prehistòria al segle XX, passant per l'època ibèrica, romana, medieval i moderna. En aquesta exposició es contextualitzen, se'n mostren els calcs i fotografies fetes sobre la roca, s'explica la seva peculiaritat, característiques i significats, els seus problemes de conservació, i la història sobre la seva recerca.

El Museu de Llívia, també, aprofita aquesta exposició per fer-ne una ampliació, amb la inclusió dels gravats rupestres de Llívia. Els gravats de Llívia són un

conjunt 7 lloses de pissarra gravades que varen ser localitzades durant la campanya d'excavació del castell de Llívia l'any 1995. Aquestes pissarres són de les poques mostres de gravats que són de petites dimensions, i que per tant, es poden exposar en el museu, ja que la majoria de gravats es troben en roques de grans dimensions, i en zones aïllades d'alta muntanya. Els gravats de Llívia mostren sobretot, jocs de taula (l'Alquerc, un antecedent de les dames) gravats sobre les pissarres, fetes pels propis constructors del castell, entre els segles XIII i XIV, durant estones d'oci. També l'exposició, mostrarà dos destacats gravats figuratius, on apareixen, uns guerres medievals, i fins i tot, el mateix castell de Llívia gravat, com també, unes peces de joc trobades al mateix jaciment del castell.

Les Jornades Europees de Patrimoni 2020 a Llívia, arrencaran a les 10 del matí amb una visita al castell de Llívia, i al patrimoni medieval del municipi. A les 19 h es realitzarà la conferència inaugural de l'exposició: *L'escriptura i les divinitats ibèriques de Cerdanya*, a càrrec de l'historiador Joan Ferrer i Jané, la qual s'emetrà, també, online. A les 20 h s'inaugurarà l'exposició, amb una breu visita comentada. Totes les activitats són gratuïtes.

Per assistir a les activitats a l'exterior serà obligatori l'ús de mascareta i mantenir la distància de seguretat. Per les d'interior serà obligatori l'ús de mascareta, es proporcionarà gel hidroalcohòlic a l'entrada del museu, i es guardarà la distància de seguretat i l'aforament de la sala, tenint en compte les limitacions actuals. Recomanem seguir els canals de comunicació del museu (web i xarxes socials) per si hi ha canvis d'última hora, degut a la situació sanitària actual.

Per a més informació, consultar la web www.llivia.org o seguir-nos a les xarxes socials @museudellivia.